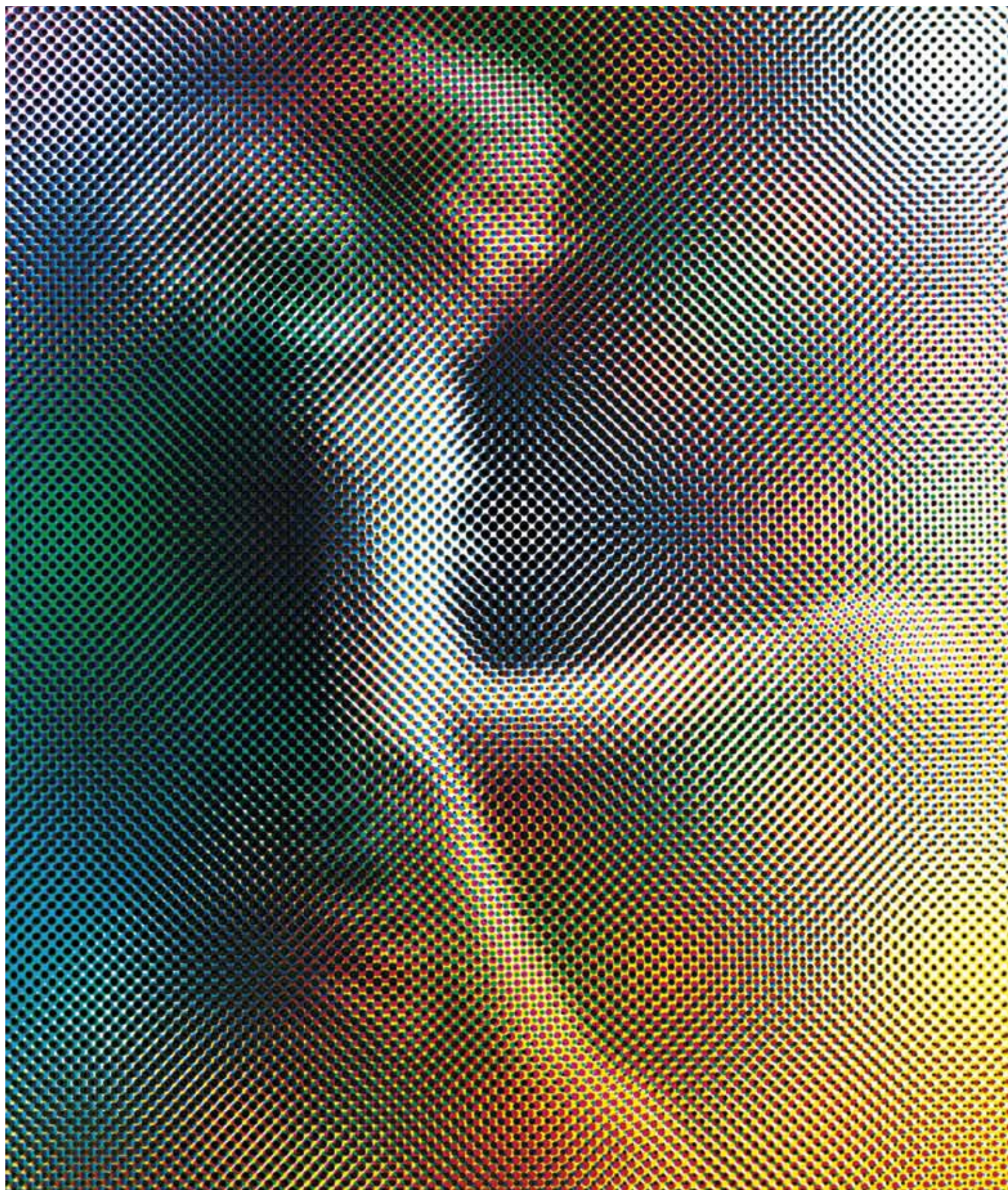


**MOTUS > ALFRED VE DVOŘE**  
**VÝROČNÍ ZPRÁVA**  
**ZA ROK 2013**



**POSLÁNÍ** <sup>3</sup>

**LIDÉ** <sup>4</sup>

**SLOVO INTENDANTA MOTUSU** <sup>5</sup>

**STATISTIKA** <sup>6</sup>

**PŘEHLED PŘEDSTAVENÍ VE VLASTNÍ PRODUKCI** <sup>7-8</sup>

**SPOLUPRÁCE S JINÝMI SUBJEKTY** <sup>9</sup>

**MEDIÁLNÍ OHLASY** <sup>10</sup>

**FINANČNÍ SITUACE** <sup>11</sup>

**FINANČNÍ UZÁVĚRKA, ROZVAHA** <sup>12</sup>

**FINANČNÍ UZÁVĚRKA, VÝSLEDOVKA** <sup>13</sup>

Motus o.s. (dále jen Motus) je nezisková nezávislá organizace se záměrem podporovat, rozvíjet a propagovat nové umělecké práce a projekty. Snaží se o kontinuální zlepšování podmínek pro tvorbu nezávislých tvůrců z oblasti tance a divadla, o prosazování změn a o porozumění současným trendům ve vývoji českého kulturního prostředí, s vědomím neoddělitelnosti aktivit od směřování evropské kulturní praxe.

Motus funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje domov pro živé umění, otevřenou platformu, kde se veřejnost může setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Dává prostor autorům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobvyklým úhlem pohledu. Vytváří divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny. Je také iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale i s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.

Divadlo Alfred ve dvoře v produkci Motus je divadelní scéna zaměřená na podporu a rozvoj všech nových a přesahujících forem současného divadla, uměleckých projevů a aktivit českých, ale i zahraničních umělců a performerů. Uváděná představení jsou otevřená všem aktuálním vlivům, kombinují různé formy divadla pracujícího především s tělem a novými technologickými možnostmi současnosti.

## **CÍLE SDRUŽENÍ**

- dát prostor novým uměleckým myšlenkám a podílet se na realizaci tvůrčích experimentů
- prezentovat progresivní uměleckou tvorbu a provokovat kontinuální výzkum
- zajišťovat prostory na zkoušení a přípravu nových projektů
- poskytovat konzultace a mentorování projektů
- organizovat workshopy, kurzy, diskuse a konference na aktuální témata
- navazovat tvůrčí partnerství s ostatními organizacemi v oblasti
- zajišťovat provoz a program divadla Alfred ve dvoře
- přibližovat inovativní umělecké myšlenky a projekty širší veřejnosti a divákům
- dokumentovat nové práce a vytvářet databázi s archívem materiálů o jednotlivých projektech
- vytvářet přesahy a spolupracovat s organizacemi operujícími mimo uměleckou oblast

## → PŘEDSEDA SDRUŽENÍ

Petr Tyc

→ MÍSTOPŘEDSEDKYNĚ  
SDRUŽENÍ

Maria Cavina

## → RADA

Maria Cavina  
Petr Šourek  
Howard Lotker  
Olga Škořochová-Bláhová  
Petr Tyc

## → UMĚLECKÝ ŘEDITEL

Ewan McLaren

## → ČLENOVÉ KRUHU MOTUS

Jiří Adámek  
Vladimír Burian  
Maria Cavina  
Šárka Havlíčková  
Jakub Hybler  
Howard Lotker  
Ewan McLaren  
Pierre Nadaud  
Tomáš Procházka  
Daniel Schenk  
Philipp Schenker  
Petr Šourek  
Veronika Šváblová  
Vojta Švejda  
Daniela Voráčková  
Anna Ouřadová  
Petr Tyc  
Jan Kalivoda  
Krystýna Kalivodová  
Olga Škořochová-Bláhová  
Milena Fabiánová

## → SPOLUPRACOVNÍCI O.S. MOTUS

Ewan McLaren / umělecký ředitel / intendant  
Vladimíra Lenertová / výkonná manažerka  
Jakub Hora / finanční manažer  
Eva Malá / public relations / propagace  
Markéta Londinová / public relations / copywriting  
Barbora Šlapáková / public relations / propagace  
Iva-Hedvika Zýková / public relations / copywriting  
Milena Fabiánová / provozní manažerka  
Vladimír Burian / hlavní technik  
Matěj Beneš / technik  
Jan Kalivoda / technik  
František Fabián / technik  
Jakub Hybler / IT  
Lucie Tůmová-Troskovová / účetní  
Helena Čtyrská / produkce

# SLOVO INTENDANTA MOTUSU

## AKTIVITY A PROGRAM V ROCE 2013

V roce 2013 bylo v produkci Motus uvedeno 101 projektů, vzniklo šest nových představení s úspěšně realizovanými premiérami, sedmým byl mezinárodní koprodukční projekt *Všechn sex mého života* uvedený na Nové scéně Národního divadla. Většina projektů se věnovala vymezeným tématům Stárnutí, umírání, paměť.

Motus i v loňském roce usiloval o zajištění důstojnějších podmínek pro práci umělců, a tím i o větší volnost v tvorbě. S jednoznačným záměrem vést autory k prodloužení doby zkoušení a příprav projektů byla navázána spolupráce s dalšími produkcemi v Praze, byl dán podnět k zajištění rezidenčních pobytů pro umělecké soubory (rezidence H. Třešňákové a J. Bárty v centru Starý Browar v Poznani, rezidence skupiny Handa Gote v prostoru Banská Stanica v Banské Štiavnici).

Bylo uvedeno více než deset inscenací a choreografií v rámci prestižních událostí a festivalů, jako jsou festival Malá inventura 2013, Česká taneční platforma, a Festival ...příští vlna/next wave... Tím se pozornost znovu upoutala na kvalitní díla současných autorů tvořících z nových, rozmanitých úhlů.

Dramaturgie a realizační plán reflektovaly i speciální představení a komponované události pro děti a rodiny, kde byla zároveň vytyčena tvořivost jako jedna ze základních hodnot naší společnosti. Výtvarná a taneční akce *Jaro\*Slav* (oslava návratu jara prostřednictvím symbolu ptactva vracejícího se z teplých krajů), představení *Město od dětských autorů* našeho studia Alfred Junior a každoroční oblíbená oslava s divadelními představeními v parku Stromovka *Dia de Los Muertos – Mexické dušičky*, zaujaly i širší společnost.

Produkce Motus, ve spolupráci s iniciativou *Auto\*Mat* a kulturním kinem *Bio Oko*, neustále pracuje na rozvoji kultury ve veřejném prostoru – v pražských ulicích. Každoročně se účastní celopražské sousedské slavnosti *Zažít město jinak*, úspěch těchto akcí směřoval také k realizaci jarního pouličního festivalu *Františkovy lásky*, který se setkal s nebývalým ohlasem a velkým množstvím příchozích návštěvníků. Členové týmu Motus tak nadále plní své závazky vůči městu, ve kterém žijí a pracují.

V roce 2013 byl kladen důraz na přesah mezi žánry (např. s představením *Mission* skupiny Handa Gote *Research and Development: výtvarné umění, divadlo, nový cirkus, multimedia, hudba, ekologie*) a na poskytnutí příležitosti neznámým či mladým tvůrcům (např. s projektem *Koupelny Part II: Krása od čerstvých absolventek KALD-DAMU*).

Motus pravidelně vstupuje do mezinárodních projektů. V roce 2013 to byl přesahový česko – kanadsko – německý projekt *Všechn sex mého života*. V rámci projektu představili čeští a němečtí neherci nad 65 let okamžiky ze svého intimního života. Dvě premiérové inscenace projektu zaplnily Novou scénu Národního divadla a poukázaly na výrazný potenciál inscenací se sociálním přesahem. V roce 2013 Motus opět rozšířil networking a výměnu inscenací s dalšími subjekty v regionu střední a východní Evropy. Motus na podzim roku 2013 představil výrazné počiny současné rumunské scény pohybového divadla. Motus v roce 2013 zahájil v pozici spoluorganizátora práce na projektu *Identity.Move!* v rámci programu *EU Culture*. Kurátoři projektu vybrali pro účast v projektu české umělce Halku Třešňákovou a Petru Tejnorovou.

V posledních letech se Motus těší neustálému zvyšování návštěvnosti, divácká základna i povědomí o činnosti sdružení se pomalu ale jistě rozšiřují. Průměrná návštěvnost v roce 2013 dosáhla 78 %. Motus se tak těšil velmi výrazné pozornosti diváků. Představení, která vznikla v divadle Alfred ve dvoře, byla uvedena nejen v Praze a jiných městech ČR, ale také reprezentovala českou současnou kulturu v zahraničí.

V roce 2013 také kontinuálně pokračovala práce dětí v divadelním studiu Alfred Junior. Studio je určeno pro věkovou kategorii dětí 6 – 12 let.



MgA. Ewan McLaren  
umělecký ředitel o.s. Motus

**POČET PREMIÉR: 7**

KOUPELNY PART II. – KRÁSA / Ryba řvoucí  
ČTYŘI, TŘI, DVA JEDNA KONCERT / Boca Loca Lab  
STICKER / Jan Bárta, Halka Třešňáková, Miou Veling  
THE STRANGER GETS A GIFT SERVICE / C. Maldonado  
VŠECHEN SEX MÉHO ŽIVOTA / Mammalian Diving Reflex – Motus  
ŘEKNI NĚCO / Boca Loca Lab  
MISSION / Handa Gote Research & Development

**VÝJÍMEČNÉ UDÁLOSTI:**

FESTIVAL POLÍVEK  
JARO\*SLAV  
FRANTIŠKOVY LÁSKY  
NOC LITERATURY  
ZAŽÍT MĚSTO JINAK 2013  
MEXICKÉ DUŠIČKY – DIA DE LOS MUERTOS

Celoročně: DĚTSKÉ STUDIO ALFRED JUNIOR

**CELKOVÝ POČET PŘEDSTAVENÍ A PRODUKcí: 101****NAVŠTĚVNOST: 78%**

# PŘEHLED PŘEDSTAVENÍ VE VLASTNÍ PRODUKCI

## 02 únor

- 02 ZAVARĚ! / festival polívek
- 05 CLOWN'S CRUMBS / Studenti KSFT-DIFA-JAMU & Pierre Nadaud
- 06 CLOWN'S CRUMBS / Studenti KSFT-DIFA-JAMU & Pierre Nadaud
- 19 GOLD AND POWDER / Sumako Koseki <sup>JAP/FR</sup>
- 23 V PASTI TĚLA / Jakub Folvarčný, Týna Průchová, David Hlaváč, Festival Malá Inventura
- 24 TANEC MAGNETICKÉ BALERÍNKY / Andrea Miltnerová <sup>GB/CZ</sup>, Festival Malá Inventura
- 26 PRALES / Handa Gote Research & Development, Festival Malá Inventura
- 26 WHAT SHE DOES / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>
- 28 KOUPELNY: PART 1 – MÝDLO / Rybařvoucí o.s. – Tereza Benešová, Tereza Koničková, Sofia Adamová a Anja Šebelková

## 04 duben

- 03 TANEC MAGNETICKÉ BALERÍNKY / Andrea Miltnerová <sup>GB/CZ</sup>
- 04 KOUPELNY PART II: KRÁSA / Rybařvoucí o.s., PREMIÉRA
- 05 KOUPELNY PART II: KRÁSA / Rybařvoucí o.s.
- 07 KOUPELNY PART II: KRÁSA / Rybařvoucí o.s.
- 09 PISUM SATIVUM / Karine Ponties <sup>BE/FR</sup>
- 12 PISUM SATIVUM / Karine Ponties <sup>BE/FR</sup>, Festival Česká Taneční Platforma
- 13 TANEC MAGNETICKÉ BALERÍNKY / Andrea Miltnerová <sup>GB/CZ</sup>, Festival Česká Taneční Platforma
- 24 RILOGIE POHYBU: FRACTURED, LA FOLIA, TANEC MAGNETICKÉ BALERÍNKY / Andrea Miltnerová <sup>UK/CZ</sup>
- 25 PRAPRAPRA... Pohádka 1 / Toy Machine
- 26 PRAPRAPRA... Pohádka 1 / Toy Machine

## 06 červen

- 02 HON NA LIŠKU/ EKS / uvedení v Duncan Centru
- 06 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková, PREMIÉRA
- 07 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková
- 12 MRAKY / Handa Gote Research & Development
- 13 LINGUA MORIBUNDA / Susanne Kass, NOVÁ PRÁCE
- 14 LINGUA MORIBUNDA / Susanne Kass, NOVÁ PRÁCE
- 15 MĚSTO / Dětské divadelní studio Alfred Junior, prezentace celoroční činnosti
- 18 CESTA / Farma v jeskyni
- 19 PAN ROMAN / Handa Gote Research & Development a Martin Ježek
- 20 KOUPELNY PART II: KRÁSA <sup>MILD VERZE</sup> / Rybařvoucí o.s.
- 21 KOUPELNY PART II: KRÁSA <sup>MILD VERZE</sup> / Rybařvoucí o.s.

## 03 březen

- 05 ZAJATCI VESMÍRU / Wariot Ideal
- 07 ZAJATCI VESMÍRU / Wariot Ideal
- 11 SUPER – NATURAL / Wariot Ideal
- 12 SUPER – NATURAL / Wariot Ideal
- 15 SENSO UNICO / Compagnia Due <sup>CH</sup>
- 16 SENSO UNICO / Compagnia Due <sup>CH</sup>
- 21 THE STRANGER GETS A GIFT / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>
- 22 THE STRANGER GETS A GIFT / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>
- 23 THE STRANGER GETS A GIFT / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>
- 23 JARO\*SLAV / Zábavné kreativní odpoledne spojené s průvodem masek
- 26 WHAT SHE DOES / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>
- 27 WHAT SHE DOES / Cristina Maldonado <sup>MEX</sup>

## 05 květen

- 01 FRANTIŠKOVY LÁSKY / pouliční slavnost v ulici Františka Křížka
- 08 MRAKY / Handa Gote Research & Development
- 15 NOC LITERATURY
- 16 BILO / David Pizinger, Tennessee Williams, Hasan Zahirović
- 17 BILO / David Pizinger, Tennessee Williams, Hasan Zahirović
- 18 ČTYŘI TŘI DVA JEDNA (JEMNĚ INSCENOVANÝ KONCERT) / Boca Loca Lab, PREMIÉRA
- 22 V PASTI TĚLA / Jakub Folvarčný, Týna Průchová, David Hlaváč
- 23 V PASTI TĚLA / Jakub Folvarčný, Týna Průchová, David Hlaváč
- 28 FLASHBACK / Andrea Miltnerová <sup>UK/CZ</sup>, PREMIÉRA
- 29 FLASHBACK / Andrea Miltnerová <sup>UK/CZ</sup>

# PŘEHLED PŘEDSTAVENÍ VE VLASTNÍ PRODUKCI

## 09 září

- 21 ZAŽÍT MĚSTO JINAK 2013: LETNÁ / Motus o.s., Bio Oko a Auto\*Mat / sousedská městská slavnost v ulici Františka Křížka
- 27 THE STRANGER GETS A GIFT SERVICE: VERNISÁŽ PROJEKTU / C. Maldonado, B. Lacktorin, K. Fojtíková a J. Serran, Festival ...příští vlna/next wave...

## 10 říjen

- 01 THE STRANGER GETS A GIFT SERVICE / C. Maldonado, B. Lacktorin, V. Bujeiro, K. Fojtíková a J. Serran, Festival ... příští vlna/next wave..., PREMIÉRA
- 02 THE STRANGER GETS A GIFT SERVICE / C. Maldonado, B. Lacktorin, V. Bujeiro, K. Fojtíková a J. Serran, Festival ... příští vlna/next wave...
- 03 THE STRANGER GETS A GIFT SERVICE / C. Maldonado, B. Lacktorin, V. Bujeiro, K. Fojtíková a J. Serran, Festival ... příští vlna/next wave...
- 05 LE POIDS DU VIDE / Compagnie des Pieds Perchés <sup>CH</sup>
- 21 V PASTI TĚLA / Jakub Folvarčný, Týna Průchová a David Hlaváč
- 22 V PASTI TĚLA / Jakub Folvarčný, Týna Průchová a David Hlaváč
- 26 ŘEKNI NĚCO / Boca Loca Lab, PREMIÉRA
- 29 KOUPELNY PART II: KRÁSA / Ryba řvoucí o.s.
- 30 KOUPELNY PART II: KRÁSA / Ryba řvoucí o.s.

## 12 prosinec

- 07 MISSION / Handa Gote Research & Development, PREMIÉRA
- 08 MISSION / Handa Gote Research & Development
- 10 ZAJATCI VESMÍRU / Wariot Ideal
- 11 ZAJATCI VESMÍRU / Wariot Ideal
- 13 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková
- 14 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková

## 11 listopad

- 01 DIA DE LOS MUERTOS / DEN MRTVÝCH / oslava mexického svátku v parku Stromovka
- 06 VŠECHEN SEX MÉHO ŽIVOTA / Nová Scéna ND, PREMIÉRA
- 07 VŠECHEN SEX MÉHO ŽIVOTA / Nová Scéna ND
- 12 LINGUA EPHEMERA / Susanne Kass <sup>FIN</sup>
- 13 LINGUA EPHEMERA / Susanne Kass <sup>FIN</sup>
- 14 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková
- 15 STICKER / Milou Veling, Jan Bárta a Halka Třešňáková
- 22 ŘEKNI NĚCO / Boca Loca Lab
- 24 ŘEKNI NĚCO / Boca Loca Lab
- 26 ANTI AGING / Madalina Dan and Mihaela Dancs <sup>RO</sup>
- 27 ANTI AGING / Madalina Dan and Mihaela Dancs <sup>RO</sup>
- 28 FLASHBACK / Andrea Miltnerová <sup>UK/CZ</sup>, Veletržní palác
- 29 FLASHBACK / Andrea Miltnerová <sup>UK/CZ</sup>, Veletržní palác
- 30 MRAKY / Handa Gote Research & Development



**SPOLUPRÁCE S DOMÁCÍMI  
A ZAHRANIČNÍMI INSTITUCEMÍ**

GOETHE INSTITUT VARŠAVA  
ČESKO – NĚMECKÝ FOND BUDOUCNOSTI  
NADACE DRAK  
BIO OKO  
INSTITUT UMĚNÍ/DIVADELNÍ ÚSTAV  
FESTIVAL MALÁ INVENTURA  
ČESKÁ TANEČNÍ PLATFORMA  
MEZINÁRODNÍ FESTIVAL 4+4 DNY V POHYBU  
MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 7  
ČESKÉ CENTRUM, BUKUREŠŤ  
VELVYSLANECTVÍ ŠVÝCARSKA  
NOVÁ SCÉNA NÁRODNÍHO DIVADLA  
PRAŽSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL NĚMECKÉHO JAZYKA  
EAST EUROPEAN PERFORMING ARTS PLATFORM / Lublin, Polsko  
CENTRUM KULTURY V LUBLINU / Polsko  
NATIONAL SCHOOL OF DANCE / Atény, Řecko  
DERRIDA DANCE / Sofia, Bulharsko  
NATIONAL CENTRE FOR DANCE / Bukurešť, Rumunsko  
COLLECTIVA / Cluj, Rumunsko  
L1 ASSOCIATION / Budapešť, Maďarsko  
DIVADLO 29 – MĚSTSKÁ SCÉNA PRO OTEVŘENOU KULTURU / Pardubice  
MOVING STATION / Plzeň  
STANICA ŽILINA  
STUDIO ALTA / Praha  
DIVADLO DUNCAN CENTRE / Praha  
NOVÁ SÍŤ  
CENTRUM CHOREOGRAFICKÉHO ROZVOJE SE.STA  
FESTIVAL ...PŘÍŠTÍ VLNA / NEXT WAVE...  
TANEC PRAHA  
PRAŽSKÉ QUADRIENNALE

## ŘEKNI NĚCO

JIŘÍ ADÁMEK A BOCA LOCA LAB

„Performance ŘEKNI NĚCO je výsostně artistní, intelektuální experiment, který je zaměřen především na proces tvorby. Důsledně hledá základní (možná prvotní) možnosti divadla jako přímého odrazu (civilního) světa kolem nás skrze lidský zvuk a pohyb... Propadl jsem se do snu, kde se vše jak lučavkou královskou rozplynulo a zůstalo jen jádro, magické sluneční světlo, které máme uvnitř sebe každý z nás a skrze něj posuzujeme a vnímáme svět.“

– Vladimír Hulec, Divadelní noviny

## MISSION

HANDA GOTE RESEARCH AND DEVELOPMENT

„Díky svému kutilskému přístupu, nezávislosti na insitucionálním diktátu, obtížně vystopovatelné příbuznosti s jinými performery, ostentativnímu nehraní a pouhému provádění úkonů na scéně tak soubor v Mission vytvořil skutečně unikátní a na čistě formální úrovni velmi riskantní počín, který lze považovat za divadelní událost nejen loňské sezony.“

– Lukáš Jiříčka, A2

„MISSION staví především na audiovizuálním zážitku. Přímou na jevišti vzniká videoklip k na místě čtenému Burroughsově textu. [...] Herec nepředstavuje postavu, ale ani sám sebe... v podstatě představuje princip řemesla. Tak se v podstatě vymyká času a jako kostka lega zapadá do celého konceptu.“

– Dominik Melichar, Divadelní noviny

## STICKER

HALKA TŘEŠŇÁKOVÁ A JAN BÁRTA

„Výsledek jejich úsilí je poklidně vzrušivý jako odpoledne ve vinohradském bytě před odchodem na jednu z mnoha večerí, kde je dress code – smart. Inscenace je ironická jako obrazy Roye Lichtensteina, zádumčivě dramatická jako díla jeho kolegy Edwarda Hoppera, vášnivá jako vdaná žena hladovějící po lásce, jako podnapilý gentleman v letech, okouzlivým způsobem ukájející svůj chtíč na páru střevíčků... Sticker je jako návštěva malé, dobré galerie s pop-artovými plátny, kde zůstanete dojatě a zaraženě stát před posledním exponátem – hudebním klipem Hany Hegerové.“

– Petr Tyc, Divadelní noviny

## VŠECHEN SEX MÉHO ŽIVOTA

MOTUS O.S. A MAMMALIAN DIVING REFLEX <sup>CA</sup>

„... uvolněná atmosféra v sále se tak s rozvětujícími se osudy mísila s hrobovým tichem a empatickou spoluúčastí, která jen prohlubovala pomyslný vztah mezi účinkujícími a publikem... Za potleskem ve stoje odměněné představení VŠECHEN SEX MÉHO ŽIVOTA děkujeme všem, kteří se podíleli na jeho uvedení v České republice a do budoucna si přežeme více takových kulturních zážitků!“

– Andrea Vašáková, Krasohled

„Z přípravných materiálů byly vybrány podstatné situace a ... stal se zážrak! Byl vytvořen text, ve kterém se vše sdělovalo velmi přesně, a v umělecké zkratce... Inscenátorům se povedlo předestřít tak ožehavou skutečnost, zralý sex, jak se o něm veřejně nemluví. A s humorem a poučením. A publikum fandilo!“

– Hana Frejková, Divadelní noviny

Finanční podmínky pro profesionální tvůrčí práci nezávislých umělců a souborů v České republice se zhoršují, situace je již dlouhodobě krizová. Jelikož většina souborů pracujících na vzniku nových projektů v divadle Alfred ve dvoře získala prostřednictvím grantové politiky jen zlomkovou část finančních prostředků, Motus musel významným způsobem investovat do realizace těchto premiér a to formou honoráře i finančním příspěvkem na dramaturgické přípravy nových inscenací.

Provoz zůstal udržitelný díky rozhodnutí vedení Motusu omezit nezbytné výdaje v roce 2013. Princip vícezdrojového financování zůstává tedy klíčovým základem pro udržitelnost provozu, k němu se ze strany Motusu navíc připojí ještě aktivnější snaha o získání příjmů ze soukromého sektoru (pronájmy, sponzorství). V roce 2013 se díky aktivitě Motusu podařilo získat nejvíce sponzorských podpor od roku 2001.

Motus se v roce 2013 připojil společně s dalšími neziskovými organizacemi k jednání se zástupci ministerstva kultury ČR. Toto jednání vede směrem k zajištění dostatečných finančních prostředků ze strany MKČR v grantových řízeních pro podporu a rozvoj živého umění. Tato aktivita pokračuje v roce 2014 jednáním s novým ministrem kultury a odpovědnými náměstkyněmi.

## PŘEHLED ZÍSKANÝCH HLAVNÍCH GRANTŮ A DARŮ V ROCE 2013

Hl. město Praha	Alfred ve dvoře – scéna pro nové divadlo 2012	4,200,000.00
MK ČR – divadlo a tanec	Alfred ve dvoře v produkci Motus o.s.	1,100,000.00
Česko – německý fond budoucnosti		150,000.00
MČ Praha 7	Día de los Muertos – Mexické dušičky	20,000.00
Nadace DRÁK		180,000.00
CELKEM		5,650,000.00

## Rozvaha analytický

MOTUS o.s.

IČ: 26527120

Rok: 2013

Dne: 25.06.2014

Strana 1

Tisk vybraných záznamů

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
<b>Aktiva</b>						
022000	Samostatné movité věci a soubor	47 005,00	0,00	0,00	0,00	47 005,00
028000	Drobný dlouhodobý hmotný majet	136 091,05	0,00	0,00	0,00	136 091,05
029000	Ostatní dlouhodobý hmotný majet	111 979,50	0,00	0,00	0,00	111 979,50
<b>02x</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek odpis</b>	<b>295 075,55</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>295 075,55</b>
042000	Nedokončený dlouhodobý hmotný	13 021,00	0,00	0,00	0,00	13 021,00
<b>04x</b>	<b>Nedokončený dlouhodobý nehmotn</b>	<b>13 021,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>13 021,00</b>
082000	oprávky k samost. movitým věce	-47 005,00	0,00	0,00	0,00	-47 005,00
088000	oprávky k drobnému dlouhodobé	-136 091,05	0,00	0,00	0,00	-136 091,05
089000	oprávky k ostatnímu dlouhodobé	-111 979,50	0,00	0,00	0,00	-111 979,50
<b>08x</b>	<b>oprávky k dlouhodobému hmotné</b>	<b>-295 075,55</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-295 075,55</b>
<b>0xx</b>		<b>13 021,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>13 021,00</b>
211001	Pokladna	520,60	612 008,40	636 582,00	-24 573,60	-24 053,00
211003	Pokladna divadlo	66 953,00	338 700,00	291 899,00	46 801,00	113 754,00
<b>21x</b>	<b>Peníze</b>	<b>67 473,60</b>	<b>950 708,40</b>	<b>928 481,00</b>	<b>22 227,40</b>	<b>89 701,00</b>
221001	Česká spořitelna - CZK	589 527,19	7 181 170,28	7 119 198,78	61 971,50	651 498,69
<b>22x</b>	<b>Účty v bankách</b>	<b>589 527,19</b>	<b>7 181 170,28</b>	<b>7 119 198,78</b>	<b>61 971,50</b>	<b>651 498,69</b>
261001	Peníze na cestě ČS	0,00	694 167,00	694 167,00	0,00	0,00
<b>26x</b>	<b>Převody mezi finančními účty</b>	<b>0,00</b>	<b>694 167,00</b>	<b>694 167,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>2xx</b>		<b>657 000,79</b>	<b>8 826 045,68</b>	<b>8 741 846,78</b>	<b>84 198,90</b>	<b>741 199,69</b>
311001	Odběratelé - tuzemsko	28 565,00	607 291,00	623 856,00	-16 565,00	12 000,00
314000	Poskytnuté prov.zálohy a zálohy r	264 973,25	454 025,00	582 127,25	-128 102,25	136 871,00
315000	Ostatní pohledávky	42 796,00	595 262,00	408 652,00	186 610,00	229 406,00
315999	Ostatní pohledávky - přeplatky	1 461,13	0,00	1 461,13	-1 461,13	0,00
<b>31x</b>	<b>Pohledávky</b>	<b>337 795,38</b>	<b>1 656 578,00</b>	<b>1 616 096,38</b>	<b>40 481,62</b>	<b>378 277,00</b>
336001	Zúčtování se sociálním zabezpeč	0,00	63 671,00	63 671,00	0,00	0,00
<b>33x</b>	<b>Zúčtování se zaměstnanci a instit</b>	<b>0,00</b>	<b>63 671,00</b>	<b>63 671,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
395000	Vnitřní zúčtování	0,00	73 095,16	73 095,16	0,00	0,00
<b>39x</b>	<b>Opravná položka k zúčtovacím vzt</b>	<b>0,00</b>	<b>73 095,16</b>	<b>73 095,16</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>3xx</b>		<b>337 795,38</b>	<b>1 793 344,16</b>	<b>1 752 862,54</b>	<b>40 481,62</b>	<b>378 277,00</b>
<b>Aktiva celkem</b>		<b>1 007 817,17</b>	<b>10 619 389,84</b>	<b>10 494 709,32</b>	<b>124 680,52</b>	<b>1 132 497,69</b>
<b>Pasiva</b>						
321001	Dodavatelé - tuzemsko	16 756,00	5 225 989,71	5 066 328,66	-159 661,05	-142 905,05
325000	Ostatní závazky	0,00	12 500,00	13 500,00	1 000,00	1 000,00
<b>32x</b>	<b>Závazky</b>	<b>16 756,00</b>	<b>5 238 489,71</b>	<b>5 079 828,66</b>	<b>-158 661,05</b>	<b>-141 905,05</b>
331001	Zaměstnanci - mzdové náklady	-4 100,00	363 485,00	366 186,00	2 701,00	-1 399,00
336002	Zúčtování se zdravotním pojištěn	0,00	27 283,00	27 283,00	0,00	0,00
<b>33x</b>	<b>Zúčtování se zaměstnanci a instit</b>	<b>-4 100,00</b>	<b>390 768,00</b>	<b>393 469,00</b>	<b>2 701,00</b>	<b>-1 399,00</b>
342001	Ostatní přímé daně - zál. na daň	-295,00	7 295,00	5 106,00	-2 189,00	-2 484,00
342002	Ostatní přímé daně - srážková da	-1 495,00	20 130,00	21 979,00	1 849,00	354,00
346000	Nároky na dotace a ost. zúčt. se s	0,00	5 720 300,00	5 700 300,00	-20 000,00	-20 000,00
<b>34x</b>	<b>Zúčtování daní, dotací a ostatní zú</b>	<b>-1 790,00</b>	<b>5 747 725,00</b>	<b>5 727 385,00</b>	<b>-20 340,00</b>	<b>-22 130,00</b>
379002	Jiné závazky - Culture	0,00	-230 300,00	0,00	230 300,00	230 300,00
<b>37x</b>	<b>Jiné pohledávky a závazky</b>	<b>0,00</b>	<b>-230 300,00</b>	<b>0,00</b>	<b>230 300,00</b>	<b>230 300,00</b>
389000	Dohadné účty pasivní	0,00	0,00	176 225,00	176 225,00	176 225,00
<b>38x</b>	<b>Přechodné účty aktiv a pasiv</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>176 225,00</b>	<b>176 225,00</b>	<b>176 225,00</b>
<b>3xx</b>		<b>10 866,00</b>	<b>11 146 682,71</b>	<b>11 376 907,66</b>	<b>230 224,95</b>	<b>241 090,95</b>
911000	Fondy	0,00	0,00	996 951,17	996 951,17	996 951,17
<b>91x</b>	<b>Fondy</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>996 951,17</b>	<b>996 951,17</b>	<b>996 951,17</b>
931000	Výsledek hospodaření ve schvalo	128 681,45	128 681,45	0,00	-128 681,45	0,00
932000	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztr	868 269,72	996 951,17	128 681,45	-868 269,72	0,00
<b>93x</b>	<b>Výsledek hospodaření</b>	<b>996 951,17</b>	<b>1 125 632,62</b>	<b>128 681,45</b>	<b>-996 951,17</b>	<b>0,00</b>
<b>9xx</b>		<b>996 951,17</b>	<b>1 125 632,62</b>	<b>1 125 632,62</b>	<b>0,00</b>	<b>996 951,17</b>
<b>Pasiva celkem</b>		<b>1 007 817,17</b>	<b>12 272 315,33</b>	<b>12 502 540,28</b>	<b>230 224,95</b>	<b>1 238 042,12</b>
<b>Hospodářský zisk za období</b>					<b>-105 544,43</b>	
<b>Hospodářský zisk celkem</b>						<b>-105 544,43</b>

Tisk vybraných záznamů: Datum &gt;= 01.01.2013, Datum &lt;= 31.12.2013

## Výsledovka analyticky

Strana 1

MOTUS o.s.

IČ: 26527120

Rok: 2013

Dne: 25.06.2014

Tisk vybraných záznamů

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
<b>Náklady</b>						
501001	Nákup materiálu	0,00	222 176,68	0,00	222 176,68	222 176,68
501002	Nákup kancelářských potřeb	0,00	19 389,00	0,00	19 389,00	19 389,00
501003	Nákup PHM	0,00	2 247,00	0,00	2 247,00	2 247,00
502000	Spotřeba energie	0,00	439 031,76	0,00	439 031,76	439 031,76
<b>50x</b>	<b>Spotřebované nákupy</b>	<b>0,00</b>	<b>682 844,44</b>	<b>0,00</b>	<b>682 844,44</b>	<b>682 844,44</b>
511000	Opravy a udržování	0,00	45 842,00	0,00	45 842,00	45 842,00
512001	Cestovné - tuzemsko	0,00	100,00	0,00	100,00	100,00
512002	Cestovné - zahraničí	0,00	102 644,93	0,00	102 644,93	102 644,93
513000	Náklady na reprezentaci	0,00	38 001,00	0,00	38 001,00	38 001,00
518001	Nájemné	0,00	1 117 114,00	0,00	1 117 114,00	1 117 114,00
518002	Spoje - telefon, fax, internet	0,00	111 744,00	0,00	111 744,00	111 744,00
518003	Poštovné	0,00	8 101,00	0,00	8 101,00	8 101,00
518005	Ubytování - klienti	0,00	83 850,00	0,00	83 850,00	83 850,00
518006	Tisk, grafická úprava a příprava	0,00	224 694,34	0,00	224 694,34	224 694,34
518007	Propagace	0,00	139 248,50	0,00	139 248,50	139 248,50
518009	Ostatní služby	0,00	409 631,18	0,00	409 631,18	409 631,18
518011	Ostatní služby - Honoráře	0,00	1 446 906,01	0,00	1 446 906,01	1 446 906,01
518012	Ostatní služby - Team	0,00	2 012 350,00	0,00	2 012 350,00	2 012 350,00
<b>51x</b>	<b>Služby</b>	<b>0,00</b>	<b>5 740 226,96</b>	<b>0,00</b>	<b>5 740 226,96</b>	<b>5 740 226,96</b>
521001	Mzdové náklady - mzdy	0,00	366 186,00	0,00	366 186,00	366 186,00
524001	Zákonné sociální pojištění	0,00	50 529,00	0,00	50 529,00	50 529,00
524002	Zákonné zdravotní pojištění	0,00	18 185,00	0,00	18 185,00	18 185,00
<b>52x</b>	<b>Osobní náklady</b>	<b>0,00</b>	<b>434 900,00</b>	<b>0,00</b>	<b>434 900,00</b>	<b>434 900,00</b>
545000	Kurové ztráty	0,00	4 602,79	0,00	4 602,79	4 602,79
549000	Jiné ostatní náklady	0,00	22 062,25	0,00	22 062,25	22 062,25
549999	Jiné ostatní náklady - přeplatky	0,00	20,87	0,00	20,87	20,87
<b>54x</b>	<b>Ostatní náklady</b>	<b>0,00</b>	<b>26 685,91</b>	<b>0,00</b>	<b>26 685,91</b>	<b>26 685,91</b>
559000	Tvorba opravných položek	0,00	80 398,28	0,00	80 398,28	80 398,28
<b>55x</b>	<b>Odpisy, prodaný majetek, tvorba re</b>	<b>0,00</b>	<b>80 398,28</b>	<b>0,00</b>	<b>80 398,28</b>	<b>80 398,28</b>
<b>Náklady celkem</b>		<b>0,00</b>	<b>6 965 055,59</b>	<b>0,00</b>	<b>6 965 055,59</b>	<b>6 965 055,59</b>
<b>Výnosy</b>						
602001	Tržby za poskytování služeb	0,00	0,00	444 395,00	444 395,00	444 395,00
602003	Tržby - pronájem	0,00	0,00	256 400,00	256 400,00	256 400,00
602004	Tržby - vstupné	0,00	0,00	365 630,80	365 630,80	365 630,80
602005	DDS Alfred Junior	0,00	0,00	54 000,00	54 000,00	54 000,00
<b>60x</b>	<b>Tržby za vlastní výkony a za zboží</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1 120 425,80</b>	<b>1 120 425,80</b>	<b>1 120 425,80</b>
644000	Úroky	0,00	0,00	1 657,64	1 657,64	1 657,64
649000	Jiné ostatní výnosy	0,00	0,00	8 568,72	8 568,72	8 568,72
<b>64x</b>	<b>Ostatní výnosy</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 226,36</b>	<b>10 226,36</b>	<b>10 226,36</b>
681000	Přijaté příspěvky zúčtované mezi	0,00	0,00	30 000,00	30 000,00	30 000,00
682000	Přijaté dary	0,00	0,00	206 859,00	206 859,00	206 859,00
684000	Přijaté členské příspěvky	0,00	0,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00
<b>68x</b>	<b>Přijaté příspěvky</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>238 859,00</b>	<b>238 859,00</b>	<b>238 859,00</b>
691000	Provozní dotace	0,00	0,00	5 490 000,00	5 490 000,00	5 490 000,00
<b>69x</b>	<b>Provozní dotace</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>5 490 000,00</b>	<b>5 490 000,00</b>	<b>5 490 000,00</b>
<b>Výnosy celkem</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>6 859 511,16</b>	<b>6 859 511,16</b>	<b>6 859 511,16</b>
<b>Hospodářský zisk za období</b>					<b>-105 544,43</b>	
<b>Hospodářský zisk celkem</b>						<b>-105 544,43</b>

Tisk vybraných záznamů: Datum &gt;= 01.01.2013, Datum &lt;= 31.12.2013

Motus o.s.  
Veverkova 28, 170 00, Praha 7  
Tel.: +420 233 376 985 | +420 420 233 382 433  
program@alfredvedvore.cz

**WWW.ALFREDVEDVORE.CZ**

Adresa divadelního prostoru:  
Františka Křížka 36, Praha 7

IČ 26527120 / DIČ CZ26527120